

陸先銘

1959 出生；台灣台北人。1982 年畢業於文化大學美術系。1993 年任「台北畫派」會長。1985 年加入宣言以歷史的再閱讀、美術史的再閱讀、表徵大眾文化價值為目標的藝術團體「台北畫派」。陸先銘的個展為 1985 年嘉仁畫廊的「藍色驚悸」、1993 年台灣畫廊的「都市美學」、1998 年的「悍圖」等。從 1982 年起即經常參與聯展，韓國「中韓現代美術交流展」、日本「第六屆亞洲國際美展」、「1992 台北現代美術雙年展」、「台灣美術新風貌」等。得獎經歷：1981 年曾獲第六屆美術新人獎首獎、1992 年台北現代美術雙年展首獎及 2002 年廖繼春油畫創作獎首獎等。

1959 年生於台北市，1982 年畢業於中國文化大學美術系，歷任華岡現代藝術協會、台北畫派、悍圖社會長。曾獲 1981 年雄獅美術新人獎首獎、1992 年台北現代美術雙年展首獎、2002 年廖繼春油畫創作獎首獎。陸先銘的展覽紀錄豐富，涵蓋國內外各大美術館、畫廊，多年來已逾百餘次，作品且獲德國路德維國際藝術論壇等各大美術館、博物館及私人收藏。陸先銘的藝術志業，一直鎖定在他生活環境中糾結的文化省思，自期以創作積極介入社會脈動，落實在地人文關懷，並延伸到歷史詮釋和時代觀照。

2016 福利社 FreeS Art Space：【蠱起】對悍圖社 2016 聯展的新展望

2016 形而上畫廊：【非常從前】

2016 大未來林舍畫廊：【台灣當代藝術典藏展】

2016 大未來林舍畫廊：【媒介 Intermedium】

2016 宜蘭美術館：【感動猴】藝術家彩繪助學特展

2015 學學文創：【感動猴】藝術家彩繪助學特展

2015 鑫薪廣告事業有限公司：【群氓之聲】首部曲：我的藝術宣言

2014 大未來林舍畫廊：【紙上絮語見風華 II】

2014 大未來林舍畫廊：【無聲之城】1984-2014 年的臺北

2014 大未來林舍畫廊：【今日美術館】陸先銘·郭維國雙個展

2014 大未來林舍畫廊：【同文之變 III】

2013 大未來林舍畫廊：【2013 台北國際藝術博覽會】

2011 大未來林舍畫廊：【私房圖景】

2011 大未來林舍畫廊：【上海藝術博覽會 國際當代藝術展】Booth E2-04 | SH Contempora

2011 大未來林舍畫廊：【台北國際藝術博覽會】Booth B01

2008 印象畫廊：【帝國大反擊】二部曲／長驅直入