

朱書賢

1999 年中國文化大學美術系畢業。2003 年加入悍圖社，與悍圖社成員定期展出。2001 年至今以電腦為媒材，動畫為形式，於 2007 年完成第一件作品「黑霧」並參加「2007 台灣國際動畫影展」主題短片/恐懼夢幻單元，陸續完成「黑色種子·抽芽」，於 2008 年參加「第三屆台北數位藝術節」展出，並獲得網路藝術與多媒體類首獎，2009 受邀參加「激情心靈」與一17 位臺、日新世代藝術家共同展出。近期的創作取材於生活裡隨處可見的微小事件，以細膩的現實情境、繁複的意象堆疊、極簡的敘事風格加上樂曲的編寫演奏，創作出影像與聲音的詩。

學歷

1999, 文化大學美術系, 臺北, 臺灣;

1975, 出生於臺北, 臺灣;

個展

2013, 「微風的聲音·尋常的事—朱書賢個展」, 耿畫廊, 台北, 台灣;